



STANOWISKO nr 11/2022
Kolegium Dziekańskiego Wydziału Sztuki Uniwersytetu
Opolskiego
z dnia 20 kwietnia 2022 r.

w sprawie zatwierdzenia tematów, promotorów i recenzentów
prac dyplomowych

Na podstawie **§ 42 ust. 8 pkt 2** oraz **§ 118 ust. 1 pkt 3 lit. a** Statutu Uniwersytetu Opolskiego (t.j.: Uchwała nr 126/2020-2024 Senatu Uniwersytetu Opolskiego z dnia 30 marca 2021 r.) – **Kolegium Dziekańskie Wydziału Sztuki Uniwersytetu Opolskiego** postanawia:

§ 1

Zatwierdzić tematy, promotorów oraz recenzentów prac dyplomowych.

§ 2

Wykaz tematów prac dyplomowych, promotorów recenzentów stanowi załącznik do niniejszego stanowiska.

§ 3

Stanowisko, o którym mowa w **§ 1** podjęte zostało w oparciu o wynik jawnego głosowania, którego wyniki przedstawiają się następująco:

- Uprawnionych do głosowania: 3
- Obecnych na głosowaniu: 3

Wynik głosowania:

- Liczba głosów „za”: 3
- Liczba głosów „przeciw”: 0
- Liczba głosów „wstrzymujących się”: 0

§ 4

Stanowisko wchodzi w życie z dniem podpisania.

PRZEWODNICZACY KOLEGIUM DZIEKAŃSKIEGO
WYDZIAŁU SZTUKI

dr hab. Bartosz Posacki, prof. UO