



STANOWISKO nr 16/2022
Rady Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Opolskiego
z dnia 19 lipca 2022 r.

w sprawie zatrudnienia w charakterze nauczyciela akademickiego
w Instytucie Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Opolskiego

Na podstawie **§ 65 ust. 6**, w związku z **§ 5 ust. 1 Wytocznych do postępowania w sprawie zatrudnienia nauczyciela akademickiego w trybie otwartego konkursu w Uniwersytecie Opolskim** (zarządzenie nr 12/2022 Rektora Uniwersytetu Opolskiego z dnia 16 lutego 2022 r.) oraz **§ 118 ust. 1 pkt 3 lit. a Statutu Uniwersytetu Opolskiego** (t.j.: Uchwała nr 126/2020-2024 Senatu Uniwersytetu Opolskiego z dnia 30 września 2021 r.) – **Rada Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Opolskiego** postanawia:

§ 1

Pozytywnie zaopiniować kandydaturę **mgr Mateusza DOMERADZKIEGO** do zatrudnienia w charakterze nauczyciela akademickiego na stanowisku asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w pełnym wymiarze czasu pracy na czas nieokreślony w Instytucie Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Opolskiego.

§ 2

Stanowisko, o którym mowa w **§ 1** podjęte zostało w oparciu o wynik tajnego głosowania, którego wyniki przedstawiają się następująco:

- Uprawnionych do głosowania: 11
- Obecnych na głosowaniu: 8

Wynik głosowania:

- Liczba głosów „za”: 8
- Liczba głosów „przeciw”: 0
- Liczba głosów „wstrzymujących się”: 0

§ 3

Stanowisko wchodzi w życie z dniem podpisania.

PRZEWODNICZĄCA
RADY INSTYTUTU SZTUK WIZUALNYCH

dr hab. Magdalena Hlawacz, prof. UO