

**WYKAZ TEMATÓW, PROMOTORÓW I RECENZENTÓW PRAC DYPLOMOWYCH NA WYDZIALE TEOLOGICZNYM UO
(2021/2022)**

| L.p. | Nazwisko i imię studenta | Tytuł pracy w języku polskim | Tytuł pracy w języku angielskim | Promotor | Recenzent |
|---|--------------------------|---|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| KATEDRA TEOLOGII BIBLIJNEJ, HISTORII KOŚCIOŁA I PATROLOGII | | | | | |
| 1. | Czarny Natalia | Kleopatra – ostatnia królowa hellenistycznego Egiptu. Zarys biograficzny | Cleopatra – the Last Queen of Hellenistic Egypt. A Biographical Outline | ks. dr hab. Piotr Górecki, prof. UO | ks. dr Łukasz Florczyk |
| 2. | Duda Karolina | Trzy historyczne stolice królestwa Aragonii i ich wybrane zabytki | Three Historical Capitals of the Kingdom of Aragon and Their Selected Monuments | ks. dr hab. Piotr Górecki, prof. UO | ks. dr Mariusz Drygier |
| 3. | Kędra Michał | Historia parafii św. Mikołaja i św. Franciszka Ksawerego w Otmuchowie (1945–2020) | The History of the Parish of St. Nicholas and St. Francis Xavier in Otmuchów (1945–2020) | ks. dr hab. Piotr Górecki, prof. UO | ks. prof. dr hab. Norbert Widok |
| 4. | Żyłka Kamil | Proboszczowie parafii pw. Świętej Rodziny w Zawadzkiem w latach 1905–1953 | Parish Priests of the Holy Family Parish in Zawadzkie in the Years 1905–1953 | ks. dr hab. Piotr Górecki, prof. UO | ks. prof. dr hab. Norbert Widok |
| 5. | Rudnicki Przemysław | Duchowe aspekty przeżywania kapłaństwa Grzegorza z Nazjanzu na podstawie jego dzieł | The Spiritual Aspects of Living the Priesthood of Gregory of Nazianzus on the Basis of his Works | ks. prof. dr hab. Norbert Widok | ks. dr Andrzej Demitrów |
| 6. | Banaś Agnieszka | Św. Sebastian, św. Roch, św. Rozalia – przedstawiciele orędowników czasów zarazy | St. Sebastian, St. Roch, St. Rosalie – Representatives of Intercessors in Times of Plague | ks. prof. dr hab. Norbert Widok | ks. dr Mariusz Drygier |
| 7. | Jakielaszek Katarzyna | Kontekst kulturowo-społeczny misji św. Pawła Apostoła w antycznej Macedonii i Achai | The Cultural and Social Context of the Mission of St. Paul the Apostle in Ancient Macedonia and Achaia | ks. prof. dr hab. Norbert Widok | ks. dr Łukasz Florczyk |
| 8. | Katolik Katarzyna | Rozkwit materialny i duchowy Jerozolimy w IV wieku | The Material and Spiritual Flourishing of Jerusalem in the 4th Century | ks. prof. dr hab. Norbert Widok | ks. dr Andrzej Demitrów |
| 9. | Prybluda Rotyslav | Struktura organizacyjna turystyki pielgrzymkowej w obwodzie lwowskim | Organizational Structure of Pilgrimage Tourism in Lviv Region | ks. prof. dr hab. Norbert Widok | ks. dr Mariusz Drygier |
| 10. | Rudnicka Maria | Góra św. Anny miejscem kultury i duchowości chrześcijańskiej na Śląsku | St. Anne's Mountain – a Place of Christian Culture and Spirituality in Silesia | ks. prof. dr hab. Norbert Widok | ks. dr Łukasz Florczyk |
| 11. | Nowak Aleksandra | Znaczenie turystyki w duchu „Camino” jako dobra wielowymiarowego na terenie Polski | The Importance of Tourism in the Spirit of the “Camino” as a Multidimensional Good in Poland | ks. prof. dr hab. Norbert Widok | ks. dr Andrzej Demitrów |
| 12. | Długosz Wiktoria | Sztuka baroku jako reakcja na sytuację Kościoła w XVI w. na wybranych przykładach dzieł Berniniego i Caravaggia | Baroque Art as a Reaction to the Situation of the Church in Rome in the 16th Century on the Basis of Selected Examples of Works by Bernini and Caravaggio | ks. dr Mariusz Drygier | ks. dr hab. Piotr Górecki, prof. UO |

**WYKAZ TEMATÓW, PROMOTORÓW I RECENZENTÓW PRAC DYPLOMOWYCH NA WYDZIALE TEOLOGICZNYM UO
(2021/2022)**

| | | | | | |
|---|-------------------|--|--|--|---------------------------------------|
| 13. | Kula Agata | Geneza i skutki rzezi Ormian w Turcji w latach 1915–1917 w świetle polskojęzycznej literatury historiograficznej | The Genesis and Effects of the Armenian Massacre in Turkey in 1915–1917 in the Light of Polish Historiographic Literature | ks. dr Mariusz Drygier | ks. dr hab. Piotr Górecki, prof. UO |
| 14. | Młynek Agata | Florencja jako kolebka włoskiego renesansu. Historyczny kontekst początków nowego nurtu w sztuce na przykładzie działalności wybranych przedstawicieli | Florence as the Cradle of the Italian Renaissance. The Historical Context of the Beginning of the New Art Movement on the Basis of an Activity of Selected Representatives | ks. dr Mariusz Drygier | ks. prof. dr hab. Norbert Widok |
| KATEDRA TEOLOGII FUNDAMENTALNEJ, DOGMATYCZNEJ I EKUMENIZMU | | | | | |
| 15. | Dragan Michał OSB | Teologiczne podstawy dialogu katolicko-judaistycznego w ujęciu Josepha Ratzingera/Benedykta XVI | Theological Foundations of Catholic-Jewish Dialogue after Joseph Ratzinger/Benedict XVI | ks. dr hab. Krystian Kałuża, prof. UO | ks. prof. dr hab. Andrzej Anderwald |
| 16. | Tkacz Cyprian | Monastycyzm gruziński jako źródło i forma gruzińskiej prawosławnej duchowości liturgicznej w twórczości św. Grzegorza Peradzego | Georgian Monasticism as a Source and Form of Georgian Orthodox Liturgical Spirituality in the Works of St. Gregory Peradze | ks. prof. dr hab. Zygfryd Glaeser | ks. dr hab. Rajmund Porada, prof. UO |
| 17. | Kotarska Grażyna | Zakres dialogu międzykulturowego w czasie życia i działalności Mehmeda Emina Paszy (Isaaka Eduarda Schnitzera: 1840–1892) | The Scope of Intercultural Dialogue During the Life and Work of Mehmed Emin Pasha (Isaac Eduard Schnitzer: 1840–1892) | ks. prof. dr hab. Stanisław Rabiej | ks. dr Andrzej Demitrów |
| 18. | Szer Marta | Sytuacja kobiet muzułmańskich w Libii. Studium w świetle polskojęzycznej literatury religiologicznej i socjologicznej | The Position of Muslim Women in Libya. A Study in the Light of Polish Religiological and Sociological Literature | ks. prof. dr hab. Andrzej Anderwald | ks. dr Robert Sadlak |
| KATEDRA TEOLOGII MORALNEJ, BIOETYKI I PRAWA KANONICZNEGO | | | | | |
| 19. | Horst Marcin | Ewolucja w nauczaniu o karze śmierci papieży przełomu XX/XXI wieku | Evolution of the Pope's Teaching on Capital Punishment at the Turn of the 20th/21st Century | ks. dr hab. Konrad Głombik, prof. UO | ks. dr Andrzej Ochman |
| 20. | Bochenek Dominik | Beta Israel jako przykład dyskryminacji religijnej w Izraelu | Beta Israel as an Example of Religious Discrimination in Israel | ks. dr Andrzej Ochman | ks. dr hab. Krystian Kałuża, prof. UO |
| 21. | Czerska Zdzisława | Aktywizująca rola turystyki w starzejącym się społeczeństwie | The Activating Role of Tourism in an Aging Society | ks. dr Andrzej Ochman | ks. prof. dr hab. Norbert Widok |
| KATEDRA TEOLOGII LITURGICZNEJ, HOMILETYKI I KOMUNIKACJI | | | | | |
| 22. | Petka Michał | Rozwój celebracji biskupich liturgii Wielkiego Czwartku i Wigilii Paschalnej od | The Development of the Episcopal Celebrations of the Liturgy of Maundy Thursday and the Paschal Vigil from the | ks. dr hab. Mateusz Rafał Potoczny, prof. UO | ks. dr hab. Erwin Mateja, prof. UO |

**WYKAZ TEMATÓW, PROMOTORÓW I RECENZENTÓW PRAC DYPLOMOWYCH NA WYDZIALE TEOLOGICZNYM UO
(2021/2022)**

| | | | | | |
|--|-------------------|---|--|---|-------------------------------------|
| | | <i>Caeremoniale Episcoporum</i> Leona XIII do <i>Caeremoniale Episcoporum</i> Jana Pawła II | <i>Caeremoniale Episcoporum</i> of Leo XIII until the <i>Caeremoniale Episcoporum</i> of John Paul II | | |
| 23. | Morhun Yana | Kino jako narzędzie promocji kultury ukraińskiej | Cinema as a Tool for Promoting Ukrainian Culture | ks. prof. dr hab. Marek Lis | ks. dr hab. Hubert Łysy, prof. UO |
| KATEDRA TEOLOGII PASTORALNEJ, KATECHETYKI, PEDAGOGIKI I PSYCHOLOGII | | | | | |
| 24. | Poliwoda Natalia | Obraz ucznia Chrystusa w nauczaniu papieża Franciszka w świetle przemówień podczas Światowych Dni Młodzieży i orędzi na Światowy Dzień Młodzieży | The Image of the Disciple of Christ in the Teaching of Pope Francis in the Light of World Youth Day Speeches and World Youth Day Messages | ks. dr Robert Sadlak | ks. prof. dr hab. Andrzej Anderwald |
| 25. | Szuchnik Joanna | Miejsce metody wykresograficznej w teorii kształcenia oraz możliwość zastosowania tej metody w procesie dydaktycznym lekcji religii w perspektywie osiągnięć współczesnej dydaktyki | The Place of the Diagramographic Method in the Theory of Education and the Possibility of Using this Method in the Didactic Process of Religion Lessons in the Perspective of the Achievements of Modern Didactics | ks. dr Robert Sadlak | ks. dr hab. Jerzy Kostorz, prof. UO |
| 26. | Dybała Damian OMI | Posługa Kościoła wobec małżeństwa i rodziny w świetle wybranych pism Konferencji Episkopatu Polski w latach 2000-2021 | The Church's Service towards Marriage and Family in the Light of selected Writings of the Polish Episcopal Conference in 2000-2021 | ks. dr hab. Paweł Landwójtowicz, prof. UO | ks. prof. dr hab. Jan Kochel |